

stage CAJUN

21 octobre 2017

BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM : _____

Prénom : _____

CP: _____ Ville _____

Tél : _____ portable _____

@ : _____

Précisez votre choix*

Stage Danse ___ou___ stage Musique

Tarifs : Stage 12 €

Stage + concert + bal 20 €

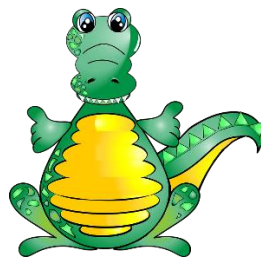
Concert + bal 12 €

Pour l'organisation nous devons savoir si * :

1) Vous restez dîner (avec votre pique-nique) :
oui non

2) vous souhaitez une attestation de stage :
oui non

* entourer votre choix



TARIFS :

Stage 12 €

Forfait (stage + concert + bal) 20 €

Concert + bal 12 €

Bal folk 10 €,

Soirée gratuite aux moins de 16 ans

Retournez le bulletin + chèque

(chèque à l'ordre « FOLK J'AIME MOI »)

Avant le 14 octobre 2017 à

FOLK J'AIME MOI

7 rue de la Fragonelle

49130 Ste Gemmes sur Loire

Le chèque sera débité après le stage

Rappel, après le stage il est possible de dîner sur place, apportez votre pique-nique. merci de le préciser lors de l'inscription.*

La soirée, Bal Cajun /Bal folk,
sera animée par les groupes

- Vermenton Plage
- La P'tite Bastringue

FOLK J'AIME MOI

L'association a pour but de transmettre des danses traditionnelles de France et autres pays. Pour cela un atelier est ouvert aux adultes et adolescents

Salle des fêtes - Place du calvaire
49130 – Sainte Gemmes sur Loire

Mercredi de 20h30 à 22h00
(sauf vacances scolaires)





Stage Cajun

21 octobre 2017

Salle Emstal – 3 promenade Emstal
49130 Les Ponts de Cé



20h30 CONCERT
21h30 BAL

avec

- Vermenton Plage
- La P'tite Bastringue



Organisé par

FOLK J'AIME MOI

Renseignements : 02 41 44 29 98

02 41 78 69 37

folkjaimemoui@orange.fr

www.folkjaimemoui.e-monsite.com

Le stage : tous niveaux

Accueil à 14h00 (le café est offert)

Cours 14h30 – 16h15

Pause 16h15 – 16h30 (le goûter est offert)

Cours 16h30 – 18h30

Programme danse :

Michèle et Noémie Giarrusso se feront un grand plaisir de vous initier aux danses Cajun.

Elles vous feront découvrir les différentes façons de danser dans le pays cajun le Two-step « à la vieille manière » ou bien celle plus récente du « jitterbug avec toutes ses figures. La valse sera, elle aussi, de la partie ; en Louisiane, elle est plus marchée que valsée. Pour terminer, il y aura le Blues ou « Cajun freeze » qui peut se danser, soit en couple, soit en ligne un peu à la manière du « Madison ».

Programme accordéon :

Le stage se fera sur l'apprentissage des bases qui font le style cajun en décortiquant les morceaux pour ne retenir que l'essentiel, l'ossature. Puis en partant de là on rajoutera les éléments typiques du style accords et octaves. Les trois types de danses seront au programme à savoir le two-step, la valse et le blues.

Un accordéon diatonique avec une rangée en DO est indispensable (Sol/Do, Do/Fa) ainsi qu'un enregistreur. L'apprentissage se fera parallèlement d'oreille et avec le support de tablatures.

Eric Martin est un des meilleurs spécialistes en musique cajun et particulièrement en mélodéon, l'instrument roi de cette musique. Il s'est formé en Louisiane auprès des grands maîtres fin des années 70. De retour en France il joue dans nombre de groupes Cajun "Vermenton Plage, l'Echo du Bayou, Mardi Gras, Le chat qui va nu pied" et accompagne même "Hughes Auffray" sur le disque "Caravane". Il anime de nombreux stages tant en France qu'en Europe. Il est fabriquant des accordéons diatoniques "MARTIN" depuis 1985.



Concert Bal Cajun

Vermenton-Plage Trio



GIARRUSSO Vincent / violon, chant

MARTIN Éric / accordéon, violon, lapsteel, chant

SERRES Alain / guitare, harmonica, chant

24 ans après sa formation le groupe Vermenton-Plage 2ème manière, offre l'occasion unique de redécouvrir le trio originel d'un groupe emblématique de la musique cajun en France ! De 1983 à 2002, le groupe a enregistré 5 albums et participé à de nombreux festivals, de WOMAD en Angleterre au Festival International de Lafayette en Louisiane en passant par Saint-Chartier ou Craponne. Nul doute que la complicité qui unit ces trois musiciens, alliée à l'envie incessante de partager leur amour de cette musique cajun, sauront séduire néophytes et connaisseurs.

Bal folk



La P'tite Bastringue

